

La Compagnie Maboul Troubadour  
présente

# BALTAZAR FULL BAZAR !

Spectacle Jeune Public

Clown  
& Magie

Avec : Gaël Massot  
Mise en scène : Cyril Roche

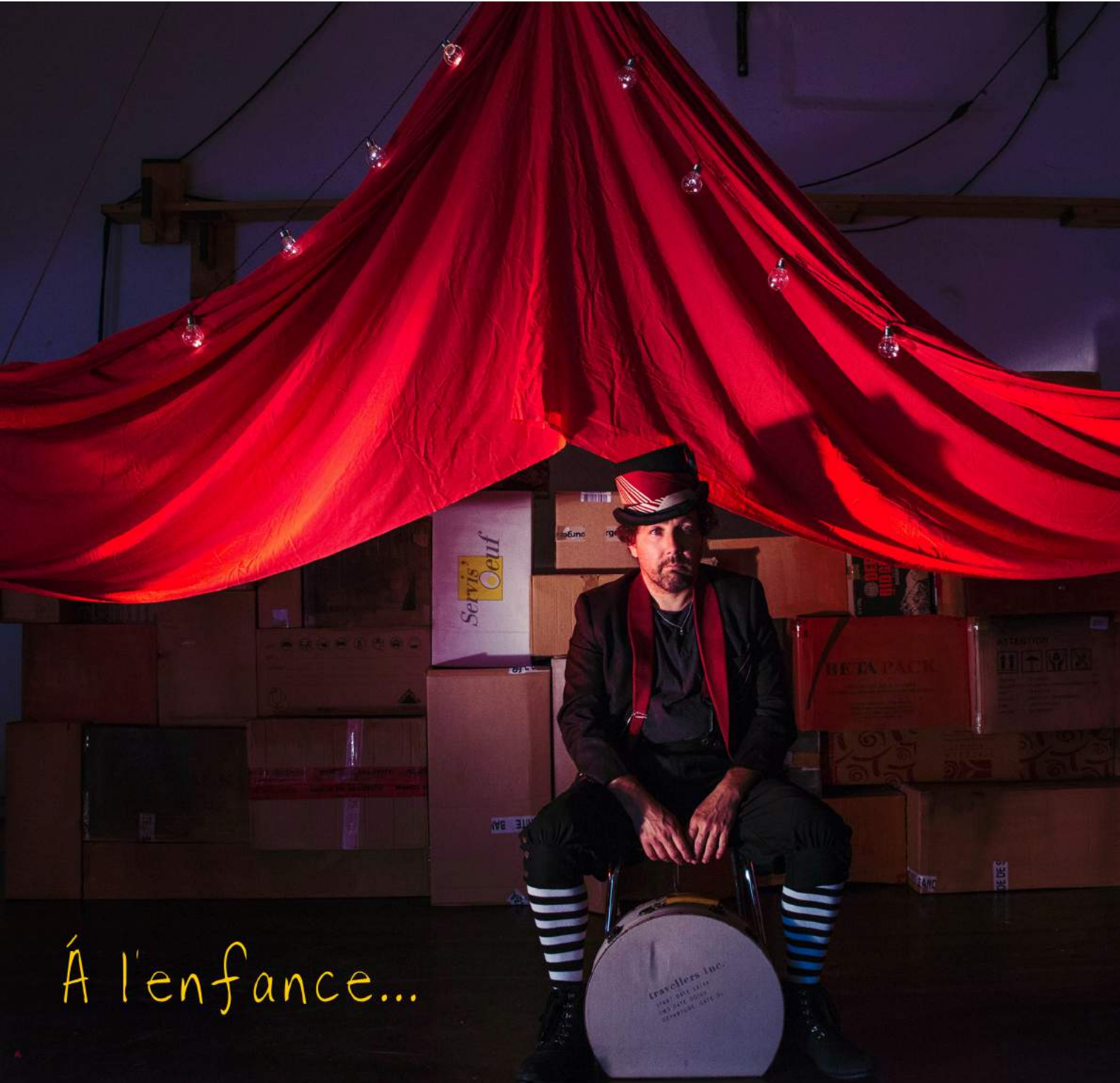
FRANCEACTIVE  
Les entrepreneurs engagés  
ÎLE DE FRANCE



VILLE DE  
BOULOGNE-  
BILLAN COURT

hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT

[www.cirquenomade.com](http://www.cirquenomade.com) - [contact@cirquenomade.com](mailto:contact@cirquenomade.com) - 01 41 10 95 13



À l'enfance...

### **Note d'intention :**

**Cette création est avant tout un hommage à l'enfance, qui anime tous les clowns, en plongeant le spectateur dans un univers magique et un brun nostalgique.**

**En filigrane, se trouve une préoccupation face aux enjeux écologiques et à la déshumanisation croissante de la société. En opposition à ce dernier constat, je souhaitais justement souligner l'importance du lien en créant un spectacle interactif avec la complicité des enfants.**



## Le spectacle :

Et si le futur était un monde aseptisé où, sous couvert de vouloir se débarrasser de toutes les choses inutiles, on en jetait les plus essentielles ?

C'est l'expérience que va faire Baltazar, chargé par le robot AL12 de trier les déchets du monde passé. Fini les jouets anciens, les peluches soyeuses et autres objets encombrants qui ne servent pas la société ! Le plus important est de jeter, classer, jeter et classer sans cesse.

Sauf que... Baltazar est un doux rêveur, et lorsqu'il tombe sur l'image d'un cirque à l'ancienne il se prend à rêver à faire revivre ce qui a disparu depuis longtemps : les rires, la magie et les pitreries.

Spectacle pour  
un clown-jongleur-magicien  
et...un robot

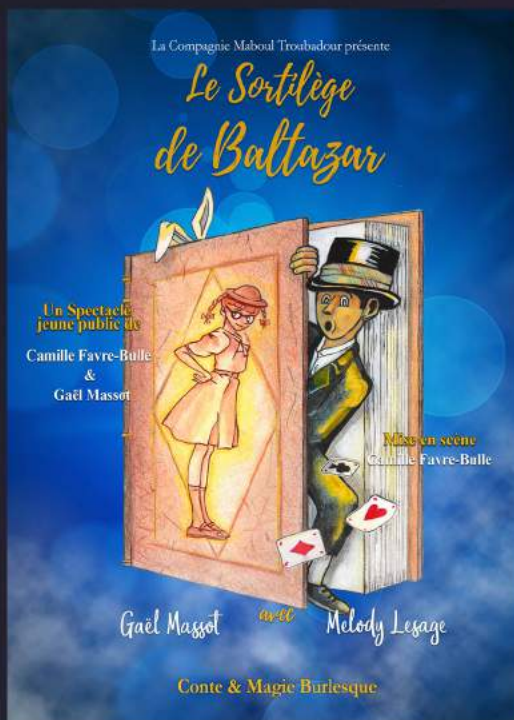


Avec l'aide des enfants et sous les invectives du robot AL12, Baltazar va reconstruire sur scène un cirque d'antan et faire de la déchèterie un vrai bazar à rêves qui entrainera petits et grands dans un cortège de joie et de gaieté. Si Baltazar Full Bazar, c'est définitivement pour la bonne cause !

# La Compagnie Maboul Troubadour

Fondée en 2008 par Gaël Massot, la compagnie propose des spectacles pour tous les publics en salle, chapiteau ou en rue. Ses créations mêlent folie, poésie et performances de haut niveau et, comme son nom l'indique, s'attachent autant à créer un univers déjanté qu'à renouer avec l'esprit saltimbanque d'autrefois.

Précédent succès de la Cie :



## Le Sortilège de Baltazar

*"Une très jolie pièce, de beaux décors, plein de tours de magie et deux personnages très attachants. Nous avons passé un excellent moment avec Balthazar et Lili. Très jolie musique également."*

*"Tendresse, rire, poésie"*

*"Magique !"*

*"SPECTACLE MAGNIFIQUE !  
A voir absolument avec les enfants "*

*"Très adapté pour des enfants de 4 à 6 ans qui ont beaucoup ri, et ont été fascinés par l'histoire! très bon moment aussi pour les parents : on retrouve facilement son âme d'enfant. C'est beau, c'est poétique, la magie fonctionne dans tous les sens du terme! ne pas hésiter une seconde!"*



# L'Équipe :



Gaël Massot - création & jeu

Clown, magicien, circassien, pédagogue et metteur en scène, cet ancien élève de l'École du Cirque Grüss Sylvia Montfort et de l'École Nationale du Cirque débute l'art clownesque auprès d'Annie Fratellini. Il poursuit sa formation avec Italo Medini (jonglage), Pierre Prévoist (arts de la rue) et Allan Fairburn (clown). En 1990, il fonde l'École des Arts de la Piste - Cirque Nomade, à Boulogne-Billancourt (92) avant de lancer sa compagnie professionnelle, Maboul Troubadour, en 2008.



Cyril Roche - création & mise en scène

Directeur Artistique, créateur d'évènements et de spectacles vivants, Cyril étudie le jeu théâtral et toutes les formes de spectacles vivants (Conservatoire de Marseille, CDN de la comédie de St-Etienne), les Beaux-arts et la réalisation Cinéma (ESRA Nice). Son parcours l'amène à participer à de nombreuses aventures de troupes pour le théâtre privé et public puis à collaborer avec de nombreux parcs de Loisirs, parcs d'attractions, musées, entreprises... en tant que concepteur, créateur d'évènements et de spectacles et responsable artistique.

Régie : Cyprien Rességuier  
Photo & graphisme : Coralie Daudin  
Production & diffusion : Julie Blanc Colcanap

Avec le soutien de la K'bane à BouKan  
de la Celle Saint-Cloud



[www.cirquenomade.com](http://www.cirquenomade.com)  
[contact@cirquenomade.com](mailto:contact@cirquenomade.com)  
01 41 10 95 13

